



Zondag 25 augustus 2019, 9.30 uur Tiende zondag van de zomer, Doopdienst

Thema: Niet ik, maar Christus leeft in mij

Orgelspel

OM TE BEGINNEN

Woord van welkom

De twee kaarsen op tafel die Woord en Wereld symboliseren, worden ontstoken aan het licht van de Paaskaars.

Stilte In de consistorie bidt de ouderling van dienst om een zegen over deze viering.

De ambtsdragers, doopfamilie en medewerkers komen binnen.
Iedereen gaat (zo mogelijk) staan onder het voorspel van het aanvangslied.

Aanvangslied Lied 273: 1, 3 en 4

Bemoediging en drempelgebed

- O: Onze hulp is in de Naam van de Heer,
- G: DIE HEMEL EN AARDE GEMAAKT HEEFT
- O: Zijn trouw duurt eeuwig
- G: HIJ LAAT HET WERK VAN ZIJN HANDEN NIET LOS
- O: God, Uw kerk zijn wij. U zorgt als een goede vader en moeder voor ons.
- G: LEER ONS NAAR UW STEM TE LUISTEREN EN UW LIEFDE TE ZIEN
- O: zodat angst en somberheid ons niet in de greep houden.
- G: WIJ PRIJZEN U, WANT UW GOEDHEID DUURT EEUWIG, AMEN.

Iedereen gaat weer zitten

Kyriëgebed, eindigend met het zingen van het **kyrielied** op de melodie van Laudate Omnes Gentes (lied 117d):

Gij hart, Gij bron van leven, ontferm U over ons.

Gij adem, ziel in mensen, ontferm U over ons.

Gij vuur dat voor ons uittrekt, ontferm U over ons.

Gij vlam, Gij licht in mensen, ontferm U over ons.

Opmaat naar het Gloria

- O: Laten wij de Naam van de Eeuwige prijzen
want zijn goedheid duurt tot in eeuwigheid.
- G: ALLE VOLKEN, LOOF DE HEER! HALLELUJA!

Glorialied Lied 117d, 1x

Groet

v: De Heer zal bij u zijn!

g: DE HEER ZAL U BEWAREN!

Gebed

Moment voor jong en oud

De kinderen gaan met hun licht naar de kindernevendienst.

RONDOM HET WOORD

Schriftlezingen

Galaten 2: 19-20, 3: 25-29, 5:13-14, 5:22-25(NBV)

Zingen

Lied 827: 1, 2 en 4

Preek

Orgelspel

Gezongen Geloofsbelijdenis: Lied 344 (staande)

De kinderen komen tijdens het naspel terug uit de kindernevendienst

DIENST VAN DE HEILIGE DOOP

Binnenkomst van de dopeling. Ook het doopwater wordt naar binnen gedragen.

Daarbij **zingen** we het lied *Laat de kinderen tot Mij komen*
(tekst: Hanna Lam/muziek: Wim ter Burg)

Laat de kind'ren tot Mij komen, alle alle kind'ren.
Laat de kind'ren tot Mij komen, niemand mag ze hind'ren.
Want de poorten van mijn rijk staan voor kind'ren open.
Laat ze allen groot en klein bij mij binnen lopen.

Laat de mensen tot Mij komen over alle wegen.
Laat de mensen tot Mij komen houdt ze toch niet tegen.
Want de poorten van mijn rijk gaan ook voor hen open,
als ze aan een kind gelijk bij Mij binnen lopen.

Inleiding op de doop

De doopouders en hun kind komen naar het liturgisch centrum.

De dopeling wordt voorgesteld aan de gemeente

Vraag naar de namen

Het doopduifje wordt aangeboden en opgehangen

Het water wordt uitgegoten in de doopvont

Doopgebed

De kinderen in de kerk mogen naar voren komen

Doop van Luuk Erik van Dieren

De doopkaars worden aangestoken aan de Paaskaars

Uitreiking van de doopkaars

Geloften van de doopouders

Verwelkoming door de gemeente (iedereen gaat staan)

- v: Gemeente, draag Luuk Erikin uw gebeden
en ga samen met hem de weg van het Koninkrijk.
g: WELKOM, KIND VAN GOD,
WELKOM IN DE KERK VAN CHRISTUS,
WERELDWIJD EN IN ONS MIDDEN.

Zingen (*staand*) Lied 513

Iedereen gaat weer zitten

Felicitering

DIENST VAN DE BARMHARTIGHEID

Pastorale en diaconale mededelingen

Gedachtenis, gevolgd door het zingen van **lied 961**

Gebeden

- Dankgebed en voorbeden
Na "zo bidden wij tot U" antwoorden wij **zingend** met Lied368g
- Stil gebed
- Gezongen Onze Vader: lied 369b

Inzameling van de gaven

- 1^{ste} rondgang: diaconie
2^{de} rondgang: kerkelijk leven

Tijdens de collecte kunnen ouders hun kind ophalen uit de crèche.

ZENDING EN ZEGEN

Slotlied (*staande*) Lied 425

Zegen

Gezongen be-aming Lied 431b



Na afloop van deze dienst is in zaal 2 gelegenheid koffie en thee te drinken en elkaar te ontmoeten. Ook kunt u de doopouders feliciteren. Zij trakteren ons op iets lekkers bij de koffie. Als u wilt **reageren** op deze dienst neem dan contact op met de voorganger of mail naar raaderdienst@adventskerk.nl